

# Lombard nyelv

A Wikipédiából, a szabad enciklopédiából

A **lombard nyelv** (saját neve: *la lengua lombarda*, *el lumbard / lumbaart*) Olaszország északi részén (többnyire Lombardiában, illetve a környező régiókban) és Svájc déli részében – Ticinóban és Graubünden három völgyében (Val Mesolcina, Val Bregaglia, Val Poschiavo), illetve elszórtan Szicíliában – beszélt, egymással közeli rokon galloitáliai dialektusok területi alapú összefoglaló megjelölése, amelyek az újlatin nyelvek nyugati csoportján belül a galloromán nyelvekhez tartoznak. E galloitáliai nyelvváltozatokat sokan csak az olasz nyelv északi nyelvjárásainak tekintik, valójában azonban közelebbi rokonságban állnak a franciával és az okcitánnal, mint a sztenderd olasszal, előbbiekkal közös csoportba tartozik, míg az olasz nyelv másik újlatin nyelvág része.

Bár a hivatalos népszámlálások alkalmával 3,5-4 millió ember vallotta anyanyelvének, a beszélők teljes létszámát több mint 9 millióra becsülik.

## Tartalomjegyzék

Változatok, beszélők száma

Besorolása

Hangtan

Helyesírás és kiejtés

A milánói helyesírás

Nyelvtan

Nyelvi példa

Jegyzetek

Külső hivatkozások

## Változatok, beszélők száma

A számos nyelvjárás alapvetően két fő csoportra osztható: *nyugati lombard* (*lumbard ucidental*) és *keleti lombard* (*lumbard uriental*) dialektusok, amelyek jelentős különbségeket mutatnak. A kölcsönös érthetőség szempontjából leginkább a nyugati lombard nyelvjárások érthetőek a többi beszélő számára. A lombard dialektusok beszélőinek száma az Ethnologue szerint 9,134 millió, az Istat ennél sokkal

<b>Lombard</b> <b>lumbard / lumbaart</b>	
<b>Beszélik</b>	Olaszország, Svájc
<b>Terület</b>	Lombardia, Ticino, Graubünden.
<b>Beszélők száma</b>	9 133 855 (Ethnologue); ~4 000 000 (Istat) fő
<b>Nyelvcsalád</b>	Indoeurópai nyelvcsaláditaliko-kelta ágitalikus nyelveklatin nyelv / újlatin nyelveknyugati csoportgalloromán nyelvekgalloitáliai dialektusok <b>lombard nyelv</b>
<b>Írásrendszer</b>	Latin
<b>Hivatalos állapot</b>	
<b>Hivatalos</b>	—
<b>Nyelvkódok</b>	
<b>ISO 639-1</b>	—
<b>ISO 639-2</b>	roa

kevesebbet, mintegy négymilliót becsül. Sztenderd, illetve klasszikus nyelvváltozatnak általában a gazdag irodalmi hagyományokkal rendelkező **milánói dialektust** tekintették, amely a *nyugati lombard* nyelvjáráscsoportba tartozik, mostanra viszont már egyöntetűen kétfelé osztják a lombard nyelvet, a hagyományosan milánói dialektusra alapozódó nyugati lombard nyelvre, illetve a Bergamo, Brescia és Mantova nyelvjárásaira épülő keleti lombard nyelvre.

## Besorolása

A lombard, noha hagyományosan csak az olasz északi nyelvjárásai együttesének tekintik, nyelvészetileg teljesen elkülönül attól: a többi galloitáliai dialektussal együtt a nyugati újlatin nyelvek galloromán csoportjába tartozik, így sokkal közelebbi rokonságban áll a francia, katalán és az okcitan nyelvekkel. A lombardot általában csak a nem hivatalos mindennapi érintkezésben használják, valamennyi beszélője kétnyelvű a sztenderd olasszal. A részletes besorolás az alábbi ábrán látható:



### ■ INDOEURÓPAI NYELVCSALÁD

#### ■ ITÁLIAI ÁG

##### ■ LATIN NYELV

#### ■ Újlatin nyelvek

##### ■ Italo–nyugati ág

##### ■ Nyugati újlatin nyelvek

##### ■ Galloromán csoport

##### ■ Galloitáliai alcsoport

##### ■ **lombard nyelv**

## Hangtan

A lombard hangzásában könnyen összetéveszthető a franciával, ennek oka pedig a franciára jellemző *ö* és *ü* hangok – IPA [ø] és [y] – megléte, a szóalakok erős redukciója, így a szóvégi magánhangzók lekopása és a mássalhangzók zöngétlenedése, stb. A magánhangzórendszer jellemző sajátossága, hogy – akárcsak a közeli rokon ligur és friuli (rétoromán) nyelvváltozatokban – a hosszúságnak fonológiai megkülönböztető szerepe lehet (a hosszú magánhangzót a helyesírás általában kettőzéssel jelöli): pl. *paas* [paːs] 'béke' és *pass* [pas] 'lépés'.

Néhány hangtani jellemvonása, amely megkülönbözteti a sztenderd olasztól:

- a latin szókezdő CL- és GL- palatalizációja (hasonlóan a ligur és a velencei nyelvváltozatokhoz, illetve bizonyos tekintetben a nyugati iberoromán nyelvekhez): CLAMARE > *ciamà* (vö. pl. portugál *chamar*), GLAREA > *gièra*;
- a magánhangzók közötti zárhangok zöngésülése (leníció), amely szintén jellemző a nyugati újlatin nyelvekre: FATIGA(M) > *fadiga*, MONETA(M) > *moneda* vagy *muneda* (vö. pl. spanyol *moneda*);

- magas magánhangzók előtt a latin c, g alveoláris zár-rés-hanggá vagy réshanggá alakult: GELU > *dzel* vagy *zel* (vö. olasz *gelo*, spanyol *hielo*);
- a latin szóvégi magánhangzók lemorzsolódása (az -a kivételével): MUNDUS > *mund/mond*;
- a latin ō ö-vé, a hosszú ū ü-vé alakulása: PLUS > *pü*, NOVUS > *növ/nöf*.

## Helyesírás és kiejtés

A lombard nem rendelkezik egységes helyesírással. Jelenleg alapvetően kétféle írást használnak, az egyik a ticinói, amely a német ö és ü betűket kölcsönzi az [ø] és [y] magánhangzók átírására, valamint az olasz típusút, amely az irodalma miatt legjelentősebb nyelvjárás, a milánói helyesírásán alapszik; ez utóbbiban az *oeu* hangzócsoporthoz, illetve az *u* jelöli ugyanezeket a hangokat. Egyéb tekintetben, valamint a mássalhangzók írására nagyjából ugyanazok a szabályok érvényesek, mint az olaszban.

### A milánói helyesírás

Az történelmi jelentőségű, irodalmi hagyományokkal rendelkező milánói dialektus tekinthető a lombard nyelv sztenderd változatának, ezért a lombardot gyakran *milánói nyelvnek* is nevezik. A milánói hangmegfeleléseket az alábbiakban ismertetjük.

#### Magánhangzók

- Az **a, e, i** magánhangzókat nyíltan és röviden ejtik kettőzött mássalhangzó előtt, vagy hangsúlyos szóvégen; hosszan és zártan ejtendőek egyszerű mássalhangzók előtt.
- **é** – magyar (rövid) é
- **è** – magyar e
- **o** – magyar u
- **ó** – magyar (rövid, zárt) o
- **ò** – megfelel az olaszban ejtett nyílt o-nak
- **ô** – magyar (hosszú, zárt) ó
- **oeu** – magyar ö
- **u** – magyar ü; félhangzóként – a *qu, gua, au* stb. csoportokban – azonban [w]

#### Mássalhangzók

A mássalhangzók átírása nagyban hasonlít a sztenderd olaszéhoz, az alábbi eltérésekkel:

- A kettőzött mássalhangzókat nem kifejezetten ejtik hosszan, hanem az előttük álló magánhangzó nyílt és rövid ejtését szolgálják.
- A szóvégi **-cc** és **-gg** ejtése cs, illetve dzs.
- **m** – magyar m; mássalhangzó előtt az előtte lévő magánhangzót nazalizálja.
- **n** – egyszerű alakjában nem hangzik, csupán az előtte lévő magánhangzót nazalizálja; kettőzve írva magyar n.
- **s** – a kasztíliai spanyolban ejtett sz-hez hasonló (kissé a magyar s-be hajló sz); magánhangzók között zöngésül, kettőzve írva viszont mindig zöngétlen.
- **z** – magyar sz

## Nyelvtan

---

Az észak-itáliai galloromán nyelvváltozatokhoz hasonlóan jellemző sajátosságai közé tartozik, hogy a kijelentő mondatok alanyát a hangsúlytalan személyes névmással megismétlik: pl. (lù) *el dis* 'ő mondja'; kérdő mondatoknál ez a névmás az ige végéhez tapad: *se disel?*.

A kérdőszóval bevezetett mondatoknál kötelező érvényű a *che* kötőszóval történő körülírási szerkezet használata (e tekintetben szintén a franciával mutat rokonságot):

- *cumè che l'è?* 'milyen?' (szó szerint: 'milyen-van ahogy ő-van?');
- *indue che te l'è mandà(t)?* 'hová küldted (azt)?' (szó szerint: 'hová-van hogy te azt-küldted?'); stb.

A tagadásnál, ha tagadó értelmű határozatlan névmás van a mondatban, nem használják külön a tagadószót (ebből a szempontból az angolra emlékeztet): *hò vist nissün* 'nem láttam senkit' (szó szerint: 'láttam senkit'; vö. olasz: *non ho visto nessuno*, spanyol *no he visto a nadie*).

Az egyes számú határozott névelő hímnemben *el* (melynek kiejtése nyelvjárásonként változó: [el], [al], [əl] stb.), nőnemben *la*, magánhangzóval kezdődő szó előtt mindkettő *l'* alakot vesz fel; többes számban mindkét nemben *i*.

A többes szám képzése a többi újlatin nyelvtől eltérően nem szabályos végződéses hozzáadásával történik, mindazonáltal – bizonyos szóvégek esetén – megfigyelhető néhány törvényszerűség (az adatok a modern milánói nyelvjárásra vonatkoznak):

- az -e, -o, -on végű hímnemű főnevekhez többes számban általában -i járul: *l'eròe* → *i eròi*; *el treno* → *i treni*; *el padron* → *i padroni*;
- az -al, -all, -ell végű hímnemű névszók többes számában a szóvégi mássalhangzó félhangzóvá vált: *l'animal* → *i animai*; *el cavall* → *i cavai*; *bell* → *bei*;
- az -in végű kicsinyítő képzős hímnemű névszók végződése többes számban -itt-re változik: *el piscinin* → *i piscinitt*;
- a -t, -tt végű névszók végződése többes számban -cc lesz: *tòt* → *töcc*; *riàt* → *riàcc*;<sup>[1]</sup>
- az -a végződésű nőnemű főnevek többes számukat az -a elhagyásával képzik, bizonyos esetekben a szóvég helyesírása így módosul (a szóvégi mássalhangzó hangértékének megőrzésére): *la scheia* → *i schei*; *la nevoda* → *i nevod*; *l'oreggia* → *i oregg*; *la banca* → *i banch*; *la stringa* → *i stringh*; *l'astuzia* → *i astuzzi*; *la dòna* → *i dònn*; *la mama* → *i mamm*; *la conchiglia* → *i conchigli*;
- az -òa, -ea végű szavaknál az -a többes számban -i-re vált: *la bòa* → *i bòi*; *l'idea* → *i idej*;
- az -oa, -ua kettőshangzókra végződő szavak többes számú végződése -ov lesz (kiejtésben zöngétlen szóvégi mássalhangzóval): *la lengua* → *i lengov*; *la statoa* → *i statov*;
- a -bra, -dra, -gra, -pra, -tra, -vra végű nőnemű főnevek többes száma -ber, -der, -gher, -per, -ter, -ver.

A fent említett esetek kivételével a szavak többes számú alakja megegyezik az egyes számúval.

## Nyelvi példa

Domenico Balestrieri (1714–1780) költeményét régi milánói dialektusban elszavalja: Antonio Bozzetti.

0:00

**Chi tròpp e chi minga**

Even staa licenziaa da on cavalier  
 el dì inanz duu staffer,  
 et quidem tucc duu e tutt a on bott.  
 El dì adree el camarer  
 el ghe n'esebì inscambi sett o vott.  
 « Bon! – respondè el patron –  
 Insci, a vista de nas,  
 fee vegnì innanz quij duu che sien pù al  
 cas  
 second la mia intenzion ».  
 De fatt subet entrènn,  
 sfrisand el soeul coi reverenz che fenn.  
 Al primm che intrè el ghe diss: « Savii  
 servì? »  
 E quell: « Lustrissem, sì ».  
 « Savii fa on compliment? » « Ch'el se  
 figura!  
 Savaroo fall sigura » « E per porta  
 imbassad? »  
 « Magara anch a parola per parola!  
 No me cala espression nè bona tolla,  
 e foo prest a girà per i contrad ».  
 « E, se l'occorres mò,  
 farissev de mangià  
 in mancanza del coeugh? » « E perchè  
 no?  
 Sien past froll o sfojad,

supp, pastizz e pitanz de tucc i sort,  
 poss dì che l'è el me fort ».  
 « E sorbett e gelaa  
 savarissev fa anch quij? » « Oh manco  
 maa ».  
 « Bravo! E, quand in campagna fudess  
 senza  
 el barbee, el perrucchee? »  
 « Ghe sont mì a l'occorrenza;  
 e, al besogn, foo anch el sart e el  
 caroccee.  
 Ai curt, el me pò mett  
 a less e a rost, nol restarà imperfett;  
 e, second el salari,  
 ghe faroo anch de agent, de secretari!... »  
 « N'hoo a car » – bassand el coo  
 el repiè el patron – « tucc sti virtù!  
 Fermev pur in cà mia che i provaroo!... »  
 Voltaa poeu a l'olter, el ghe diss: « E vu? »  
 « Quand el voeubbia ess content de la mia  
 servitù  
 – respondè l'olter – no faroo nient;  
 giacchè el me camerada el fa tutt coss,  
 A mì resta tant manch;  
 e foo el me cunt, che poss  
 ess de guardia settaa su on  
 cassabanch!... »

## Jegyzetek

1. Egyes nyelvészek – pl. Karl von Ettmayer  
 – szerint ebben az esetben a többes szám  
 eredetileg -s lehetett, és a -cc végződés

ennek az eredménye (nem pedig az -i  
 palatalizáló hatásának): -t > \*-ts > -cc.

## Külső hivatkozások

- Scienafregia (<https://web.archive.org/web/20071002042439/http://www.scienafregia.it/>)
- La vus de l'Insübria (<http://www.giurnal.org/>) (Insurbia hangja)
- La canzon milanese (<http://www.canzon.milan.it/>) (A milánói dal – letölthető dalok és költemények)
- La Storia de Milan e del so teritorii (<https://web.archive.org/web/20090222020159/http://www.melegnano.net/meneghino/storia0d.htm>) (Milánó történelme)
- El Dragh Bloeu (<https://web.archive.org/web/20081017112250/http://www.eldraghbloeu.com/>) (olasz–lombard kétnyelvű portál)
- Az UNESCO Vörös Könyve a veszélyeztetett nyelvekről Európában ([http://www.helsinki.fi/~tasalmin/europe\\_index.html](http://www.helsinki.fi/~tasalmin/europe_index.html))
- Szicília galloitaliai dialektusai (<https://web.archive.org/web/20081212024023/http://www.itispiazza.it/galloitalico/>)

---

A lap eredeti címe: „[https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Lombard\\_nyelv&oldid=21453190](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Lombard_nyelv&oldid=21453190)”

---

**A lap utolsó módosítása: 2019. június 24., 09:30**

A lap szövege [Creative Commons Nevezd meg! – Így add tovább! 3.0](#) licenc alatt van; egyes esetekben más módon is felhasználható. Részletekért lásd a [felhasználási feltételeket](#).